

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КОМАРИЧСКИЙ МЕХАНИКО – ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

«Утверждаю»
Директор ГБПОУ

« 31 » мая



«Согласовано»

Зам. директора по УВР

Ольховская - С.М. Ольховская

« 31 » 05 2018 г.

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУДБ.01 Русский язык и литература.

Русский язык

Рассмотрено и одобрено на заседании

методической комиссии

протокол № 10 от « 31 » мая 2018 г

Председатель МК Ольховская Л.В. Ольховская

2018год

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 43.01.09 Повар, кондитер
43.00.00 Сервис и туризм

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Комаричский механико-технологический техникум»

Разработчики:

Дрензелева О. В.- преподаватель ГБПОУ «Комаричский механико-технологический техникум» п. Комаричи

Рекомендована Методическим Советом ГБПОУ КМТТ.
Протокол № 4 от 31 мая 2018 г.

© Государственное бюджетное профессиональное-образовательное учреждение «Комаричский механико-технологический техникум»

© Дрензелева Ольга Владимировна-преподаватель ГБПОУ КМТТ

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4-5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6-23
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	24-26
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	27-29

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУДБ.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы:

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 43.01.09 Повар, кондитер

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: общеобразовательный цикл учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования ППКРС.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающихся — **114 часов**, в том числе:
лекций — **94 часа**; практических занятий — **20 часов**.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	114
Аудиторная учебная работа (обязательные учебные занятия) (всего)	114
в том числе:	
лекции	94
практические занятия	20
контрольные работы	4
Другие формы контроля (1, 2, 3,4 семестр)	контроль- ные работы, тестирова- ние
Итоговая аттестация в форме:	экзамен

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Введение	Содержание учебного материала		1	2
	1	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.		
Раздел 1	Язык и речь. Функциональные стили речи		14	
Тема 1.1 Язык и речь. Виды речевой деятельности.	Содержание учебного материала		1	2
	1	Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.		
Тема 1.2 Функциональные стили речи и их особенности.				

	Содержание учебного материала		6	
	1	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.		2
				2
	2	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.		2
	3	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.		2
	4	Жанры официально делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.		2
	5	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.		2
	6	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		2
Практические занятия Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).			1	
Тема 1.3 Текст как произведение речи.	Содержание учебного материала		5	
	1	Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое.		2
	2	Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.		2

	3	Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.		2
	4	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i>		2
	5	Лингвостилистический анализ текста.		2
	Практические занятия Анализ структуры текста. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.		1	
Раздел 2	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография		13	
Тема 2.1 Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии	Содержание учебного материала		4	
	1	Фонетические единицы. Звук и фонема.		
	2	Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.		2
	3	Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи.		2
	4	Фонетический разбор слова.		2
Тема 2.2	Содержание учебного материала		3	

Орфоэпические нормы и нормы ударения	1	Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения.		2
	2	Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи.		2
	3	Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.		2
	Практическая работа обучающихся Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.		1	
Тема 2.3 Принципы русской орфографии	Содержание учебного материала		3	
	1	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь.		2
	2	Правописание <i>о/е</i> после шипящих и ц.		2
	3	Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.		2
	Практическая работа обучающихся Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики		1	
	Контрольный диктант разделу «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография».		1	3
Раздел 3.	Лексикология и фразеология		15	

Тема 3.1 Повторение по теме «Лексика и фразеология»	Содержание учебного материала		5	2
	1	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова.		2
	2	Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.		2
	3	Метафора, метонимия как выразительные средства языка.		2
	4	Омонимы, синонимы, их употребление.		2
	5	Антонимы, паронимы и их употребление. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</i>		
Тема 3.2 Исконно русская и заимствованная лексика. Сфера употребления русской лексики.	Содержание учебного материала		3	
	1	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).		2
	2	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).		2
	3	Профессионализмы. Терминологическая лексика.		2
	Практическая работа обучающихся Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.		1	

Тема 3.3 Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова.	Содержание учебного материала		2	
	1	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы.		2
	2	Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.		2
	Практическая работа обучающихся Лексический и фразеологический анализ слова.		1	
Тема 3.4 Лексические нормы русского языка	Содержание учебного материала		2	
	1	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.		2
	2	Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		2
	Практическая работа обучающихся Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.		1	
Раздел 4	Морфемика, словообразование, орфография		15	
Тема 4.1 Повторение. Морфемика и словообразование	Содержание учебного материала		3	
	1	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем.		2
	2	Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.		2

	3	Морфемный разбор слова.		
	Практическая работа обучающихся Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.		1	
Тема 4.2 Способы словообразования	Содержание учебного материала		2	
	1	Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.		2
	2	Словообразовательный анализ.		2
	Практическая работа обучающихся Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.		1	
	Содержание учебного материала		6	
1	Употребление приставок в разных стилях речи.	2		
2	Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	2		
3	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	2		
4	Правописание приставок при- / пре-.			
	5	Правописание сложных слов	2	

	Контрольный диктант по разделу «Морфемика, словообразование, орфография»			3
	Практическая работа обучающихся Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания		2	
Раздел 5	Морфология и орфография		26	
Тема 5.1 Имя существительное	Содержание учебного материала		1	2
	1	Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.		
Тема 5.2 Имя прилагательное	Содержание учебного материала		1	2
	1	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.		
Тема 5.3 Имя числительное	Содержание учебного материала		1	2
	1	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Право-		

		писание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода.		
Тема 5.6 Местоимение	Содержание учебного материала		1	2
	1	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i>		
	Практическая работа обучающихся Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.		1	
Тема 5.7 Глагол	Содержание учебного материала		2	2
	1	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.		
	2	Правописание <i>не</i> с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и</i>		

		эмоциональности. <i>Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i>		
Тема 5.8 Причастие как особая форма глагола	Содержание учебного материала		2	
	1	Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>не</i> с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных.		2
	2	Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i>		2
Тема 5.9 Деепричастие как особая форма глагола	Содержание учебного материала		3	
	1	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание <i>не</i> с деепричастиями.		2
	2	Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.		2
	3	Морфологический разбор деепричастия. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей.</i> Особенности построения предложений с деепричастиями. <i>Синонимия деепричастий.</i>		2

	Практическая работа обучающихся Сопоставление лексического и грамматического значения слов. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.		1	
Тема 5.10 Наречие. Слова категории состояния	Содержание учебного материала		3	
	1	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.		2
	2	Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.		2
	3	Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		2
	Практическая работа обучающихся Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.		1	
Тема 5.11 Служебные части речи	Содержание учебного материала		7	
	1	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.		2
	2	Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.		2
	3	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.		2

		Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.		
	4	Частица как часть речи. Правописание частиц.		2
	5	Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.		2
	6	Междометия и звукоподражательные слова.		2
		Правописание междометий. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.		
	Практическая работа обучающихся Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Подбор текстов с определёнными орфограммами и пунктограммами.		1	
Контрольный диктант по разделу «Морфология и орфография»		1	3	
Раздел 6.	Синтаксис и пунктуация		30	
Тема 6.1 Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	Содержание учебного материала		3	
	1	Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.		2
	2	Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний.		2
	3	Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.		2

	Практическая работа обучающихся Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития. Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний.		1	
Тема 6.2 Простое предложение	Содержание учебного материала		11	
	1	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.		2
	2	Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.		2
	3	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.		2
	4	Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.		2
	5	Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; ис-		2

		пользование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.		
	6	Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.		2
	7	Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.		2
	8	Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений.		2
	9	Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.		2
	10	Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.		2
	11	Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.		2

	Практическая работа обучающихся Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.		2	
Тема 6.3 Сложное предложение	Содержание учебного материала		10	
	1	Сложносочиненное предложение.		2
	2	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.		2
	3	Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.		2
	4	Сложноподчиненное предложение.		2
	5	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.		2
	6	Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.		2
	7	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.		2
	8	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).		2
	9	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой		2

		речи. Замена прямой речи косвенной.		
	10	Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.		2
	Практическая работа обучающихся Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.		2	
	Контрольный диктант по разделу «Синтаксис и пунктуация»		1	3
	Итого:		114ч	

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В. И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.

• Грамматические нормы русского языка. • Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы). • Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов). • Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании. • Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике. • Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление. • Слова-омонимы в морфологии русского языка. • Роль словосочетания в построении предложения. • Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики. • Синтаксическая роль инфинитива. • Предложения с однородными членами и их функции в речи. • Обособленные члены предложения и их роль в организации текста. • Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций. • Монолог и диалог. Особенности построения и употребления. • Синонимика простых предложений. • Синонимика сложных предложений. • Использование сложных предложений в речи. • Способы введения чужой речи в текст. • Русская пунктуация и ее назначение. • Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.		
Всего:	205	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания и др.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в Интернете (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники: Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Для студентов

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: 2017

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. Пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: 2017.

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык: электронный учебно-методический комплекс для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: 2017

Воителева Т.М. Русский язык: сборник упражнений: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО – М.: 2015

Для преподавателей

Об образовании в Российской Федерации: федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 №99-ФЗ, от 07.06.2013 №120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 №317-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 №84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016)

Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413»

Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. №637-р.

Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з)

Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.

Словари

Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.

Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.

Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В.Виноградова / под ред. В.В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.

Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.

Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.

Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.

Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И.Скворцова. — М., 2006.

Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.

Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.

Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006.

Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В. В. Бурцева. — М., 2006.

Интернет-ресурсы

www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

www.ruscortopa.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме). www.russkijazik.ru (энциклопедия «Языкознание»). www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).

www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе). www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru) www.metodiki.ru (Методики). www.posobie.ru (Пособия).

www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

www.prosy.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Учебное издание» «Просвещение»).

www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).

www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).

www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты). www.gramota.ru (Справочная служба).

www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы)

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и лабораторных занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
Знание: -языковых норм литературного языка, -культуры речи, -основных единиц и уровней языка.	Извлечение из разных источников информации о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; определение темы, основной мысли текстов о роли русского языка в жизни общества; выразительное чтение текста. определение авторской позиции в тексте: высказывание своей точки зрения по проблеме текста; характеристика изобразительно-выразительных средств языка, определение их роли в идейно-художественном содержании текста;
Умение: -определять требования к литературному языку, -правильного владения основами культуры речи, -различать основные единицы и уровни языка.	составление связного высказывания (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определение эмоционального настроя текста; анализ речи с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; оценивание чужих и собственные речевых высказываний разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; исправление речевых недостатков, редактирование текста; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему.

Знание: Орфоэпических, лексических, грамматических и пунктуационных норм речевого поведения.	Выполнение фонетического разбора; извлечение необходимой информации по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использование ее в различных видах деятельности. Аргументирование различия лексического и грамматического значения слова; опознавание основных выразительных средств лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивание их; Опознавание основных видов тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Умение: Правильно применять в практике общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.	Проведение морфемного словообразовательного, этимологического, орфографического анализа; извлечение необходимой информации из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных. Наблюдение за изучаемым языковым явлением, извлечение его из текста, проведение анализа с точки зрения текстообразующей роли; проведение морфологического, орфографического, пунктуационного анализа; извлечение необходимой информации по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; построение рассуждения с целью анализа проделанной работы; определение круга орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; составление монологического высказывания на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализирование текста с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;

Знание: Орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка	Наблюдение за изучаемым языковым явлением, извлечение его из текста, проведение языкового разбора (фонетического, лексического, морфемного, словообразовательного, этимологического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного); комментирование ответов товарищей; извлечение необходимой информации по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; построение рассуждения с целью анализа проделанной работы; определение круга орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализирование текста с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; составление синтаксических конструкций (словосочетаний, предложений) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; определение роли синтаксических конструкций в текстообразовании; нахождение в тексте стилистических фигур; составление связного высказывания (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; извлечение необходимой информации из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использование этой информации в процессе письма; определение роли знаков препинания в простых и сложных предложениях; составление схем предложений, конструирование предложений по схемам.
Умение: Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	Наблюдение за изучаемым языковым явлением, извлечение его из текста, проведение языкового разбора (фонетического, лексического, морфемного, словообразовательного, этимологического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного); комментирование ответов товарищей; извлечение необходимой информации по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; построение рассуждения с целью анализа проделанной работы; определение круга орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализирование текста с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; составление синтаксических конструкций (словосочетаний, предложений) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; определение роли синтаксических конструкций в текстообразовании; нахождение в тексте стилистических фигур; составление связного высказывания (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; извлечение необходимой информации из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использование этой информации в процессе письма; определение роли знаков препинания в простых и сложных предложениях; составление схем предложений, конструирование предложений по схемам.