

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«КОМАРИЧСКИЙ МЕХАНИКО – ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»



«Утверждаю»
Директор ГБПОУ КМТТ
И.В. Гоголь
2021 г.

«Согласовано»
Зам. директора по УВР
Люб С.М. Ольховская
«28 » 05 2021 г.

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД. 16 РОДНОЙ ЯЗЫК

Рассмотрено и одобрено на заседании
методического объединения
протокол № 10 от «27 » 05 2021 г
Председатель МК _____ Л.В.Ольховская

2021 год

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело

Организация-разработчик: Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Комаричский механико-технологический техникум»

Разработчики:

Дрензелева О. В.- преподаватель ГБПОУ «Комаричский механико-технологический техникум» п. Комаричи

Рекомендована Экспертным советом по профессиональному образованию ГАУ ДПО (пк) С Брянского института повышения квалификации работников образования

Заключение Экспертного совета №_____ от «____»_____ 20____ г.

© Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Комаричский механико-технологический техникум»

© Дрензелева Ольга Владимировна-преподаватель ГБПОУ КМТТ

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4-5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6-23
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	24-26
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	27-29

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.16 Родной язык

1.1. Область применения программы:

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 43.02.15 Поварское и кондитерское дело

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: общеобразовательный цикл учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования ППССЗ

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речесмыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Родной язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний.

зываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- ***метапредметных:***

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- ***предметных:***

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающихся –**34** часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся -**34** часа;
из них лекций – **12** часов;
практической работы обучающихся – **22** часа;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	34
Аудиторная учебная работа (обязательные учебные занятия) (всего)	
в том числе:	
лекции	12
практические занятия	22
Итоговая аттестация в форме	зачет

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родной язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия обучающихся		прак-	Объем ча-сов	Уровень освоения
1	2		3	4	
Раздел I. Коммуникативная компетенция			9		
Тема 1.1. Язык и речь. Виды речевого общения. Речевая ситуация		Содержание учебного материала		1	
1. Язык и речь. Речевое общение как формавзаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты.				2	
Практическая работа обучающихся Нахождение фрагментов из литературных источников по заданной теме.			1		2
Тема 1.2. Функциональные стили речи		Содержание учебного материала		1	
1. Функциональные стили речи (научный, официально-деловой, публицистический, разговорный, художественный). <u>Научный стиль</u> , сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме. <u>Официально-деловой стиль</u> , сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме. <u>Публицистический стиль</u> , сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля.			2		

		<p>Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации исферы общения.</p> <p><u>Разговорный стиль</u>, разговорная речь, сферы ее использования, назначение.</p> <p>Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сфере общения.</p> <p><u>Художественный стиль</u>. Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно - выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.</p>		
Тема 1.3. Устная и письменная речь, основные особен- ности устной и письмен- ной речи		Практическая работа обучающихся	3	2
		Чтение текстов разных стилей. Проведение анализа текста. Нахождение в тексте основные стилевые черты. Разделение текста на тематические фрагменты. Переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.		
		Содержание учебного материала	1	2
	1.	Устная и письменная речь. Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Диалог в ситуации межкультурной коммуникации. Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование).		
		Практическая работа обучающихся	2	2
		Разделение текста на тематические фрагменты. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме. Работа над материалом учебника.		

	Работа со словарями. Аргументирование своей точки зрения с применением формул речевого этикета. Совершенствование речевой культуры использования средств коммуникации (телефон, компьютер и др.). Переработка текстов различных функциональных стилей и жанров		
Раздел II. Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция		17	
Тема 2.1. Русский язык в современном мире. Формы существования русского национального языка. Формы существования русского национального языка	Содержание учебного материала	1	2
	Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Русский язык в ПМР. Влияние русского языка на становление и развитие других языков. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Литературный язык и язык художественной литературы.		
Тема 2.2. Система языка. Текст и его место в системе языка и речи	Практическая работа обучающихся	2	2
	Разделение текста на тематические фрагменты. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме. Работа над материалом учебника. Выполнение упражнений. Работа со словарями		
	Содержание учебного материала	1	2
	Система языка. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Текст и его место в системе языка и речи. Особенности фонетической, лексической, грамматической систем русского языка.		
	Практическая работа обучающихся	3	2
	Составление текста по опорной лексике. Цитирование, анализ текста с точки зрения содержания, структуры стилевых особенностей. Разделение текста на тематические фрагменты. Выполнение упражнений.		

	Применение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических и грамматических норм. Работа над материалом учебника.		
Тема 2.3. Культураречи. Основные аспекты культуры речи	Содержание учебного материала Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Контрольная работа. Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации.	2	2
	Практическая работа обучающихся Осуществление речевого самоконтроля. Анализ особенностей употребления знания языка в устной и письменной речи. Составление текста по опорной лексике. Анализ, цитирование текста с точки зрения содержания, структуры стилевых особенностей. Изучение правил речевого этикета. Осуществление речевого самоконтроля. Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности, уместности, их употребления.	3	2
Тема 2.4. Языковая норма и ее основные особенности	Содержание учебного материала Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические). <u>Орфоэпические</u> (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических норм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имён и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.	1	2

	<p><u>Лексические нормы.</u> Употребление слова в строгом соответствии с его лексическом значении – важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.</p> <p><u>Грамматические нормы.</u> Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями.</p> <p>Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.</p> <p><u>Орфографические нормы</u>. Разделы русской орфографии и основные принципы написания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правописание морфем; - слитные, дефисные и раздельные написания; - употребление прописных и строчных букв; - правила переноса слов; - правила графического сокращения слов. <u>Пунктуационные нормы</u>. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: - знаки препинания в конце предложений; - знаки препинания внутри простого предложения; - знаки препинания между частями сложного предложения; - знаки препинания при передачи чужой речи; - знаки препинания в связном тексте. <p>Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.</p>		
	Практическая работа обучающихся	4	
	Применение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм.		2

		<p>Соблюдение в практике письма орографических и пунктуационных норм.</p> <p>Использование основных приемов информационной переработки устного и письменного текста.</p> <p>Выполнение лингвистического анализ текста.</p> <p>Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p> <p>Оценивание устных и письменных высказываний/ текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.</p> <p>Использование нормативных словарей русского языка.</p> <p>Применение орографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.</p> <p>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</p>		
Раздел III. Культуроведческая компетенция			8	
Тема 3.1. Русский язык и культура русского народа. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки	Содержание учебного материала		2	2
	Практическая работа обучающихся	Русский язык и культура русского народа. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы, фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Русские имена. Особенности русского языкового этикета.	2	2
Тема 3.2. Русский язык и культура других народов. Лек-	Содержание учебного материала		2	2
		Русский язык и культура других народов. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.	2	2

сила, заимствованная русским языком из других языков. Взаимообогащениеязы- ков	Контрольная работа. Культура работы с текстами разных типов, сти- лей и жанров	Практическая работа обучающихся	2	2
	Расширение словарного запаса путем изучения заимствованных слов. Работа со словарями. Применение приобретенных знаний и умений в практической де- ятельности и повседневной жизни. Аргументирование своей точки зрения с применением формул речево- го этикета.			
			Всего:	34 ч.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины «Родной язык» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Родной язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкоznания и др.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в Интернете (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники: Антонова Е.С., Воителева Т.М. **Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования.** — М., 2017.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Для студентов

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2017.

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2017.

Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2016.

Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2016.

Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2017.

Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2016.

Для преподавателей

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).

Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2010.

Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.

Пахнова Т.М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2011.

Словари

Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.

Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.

Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / под ред. В.В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.

Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.

Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.

Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.

Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И. Скворцова. — М., 2006.

Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.

Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.

Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006.

Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В. В. Бурцева. — М., 2006.

Интернет-ресурсы

www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»). www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).

www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе). www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru) www.metodiki.ru (Методики)). www.posobie.ru (Пособия).

www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).

www.slovvari.ru/dictsearch (Словари. ру).

www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты). www.gramota.ru (Справочная служба).

www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы)

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и лабораторных занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
Знание: -языковых норм литературного языка, -культуры речи, -основных единиц и уровней языка.	Извлечение из разных источников информации о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; определение темы, основной мысли текстов о роли русского языка в жизни общества; выразительное чтение текста; определение авторской позиции в тексте; высказывание своей точки зрения по проблеме текста; характеристика изобразительно-выразительных средств языка, определение их роли в идейно-художественном содержании текста;
Умение: -определять требования к литературному языку, -правильного владения основами культуры речи, -различать основные единицы и уровни языка.	составление связного высказывания (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определение эмоционального настроя текста; анализ речи с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств, подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; оценивание чужих и собственные речевые высказываний разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; исправление речевых недостатков, редактирование текста; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему.

<p>Знание: Орфоэпических, лексических, грамматических и пунктуационных норм речевого поведения.</p>	<p>Выполнение фонетического разбора; извлечение необходимой информации по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использование ее в различных видах деятельности.</p>
<p>Умение: Правильно применять в практике общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.</p>	<p>Аргументирование различия лексического и грамматического значения слова; опознавание основных выразительных средств лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивание их;</p> <p>Опознавание основных видов тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</p> <p>Проведение морфемного словообразовательного, этимологического, орфографического анализа; извлечение необходимой информации из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных.</p> <p>Наблюдение за изучаемым языковым явлением, извлечение его из текста, проведение анализа с точки зрения текстообразующей роли; проведение морфологического, орфографического, пунктуационного анализа; извлечение необходимой информации по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; построение рассуждения с целью анализа проделанной работы; определение круга орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; составление монологического высказывания на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализирование текста с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктоGRAMM;</p> <p style="text-align: center;"><small>Учебное издание</small></p>
<p>Знание: Орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка</p>	<p>Наблюдение за изучаемым языковым явлением, извлечение его из текста, проведение языкового разбора (фонетического, лексического, морфемного, словообразовательного, этимологического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного); комментирование ответов товарищей; извлечение необходимой информации по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; построе-</p>

Умение:

Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

ние рассуждения с целью анализа проделанной работы; определение круга орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализирование текста с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; составление синтаксических конструкций(словосочетаний, предложений) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; определение роли синтаксических конструкций в текстообразовании; нахождение в тексте стилистических фигур ; составление связного высказывания(сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; извлечение необходимой информации из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использование этой информации в процессе письма; определение роли знаков препинания в простых и сложных предложениях; составление схем предложений, конструирование предложений по схемам.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и лабораторных занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Умения: <ul style="list-style-type: none"> – различать функциональные стили речи 	Работа с текстами разных стилей. Практические занятия, посвященные работе с текстами разных типов, стилей и жанров. Информационная переработка текстов различных функциональных стилей
<ul style="list-style-type: none"> – вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации 	Упражнения по культуре речи. Самостоятельные работы. Тестовые задания. Создание искусственной ситуации общения
<ul style="list-style-type: none"> – использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста 	Практические работы (анализ текста). Работа по карточкам. Различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста
<ul style="list-style-type: none"> – создавать в устной и письменной форме связные высказывания, тексты 	Творческие работы (сочинение). Практические занятия, посвященные работе с текстами разных типов, стилей и жанров
<ul style="list-style-type: none"> – пользоваться словарями, справочниками, каталогами 	Работа с различными словарями русского языка. Исследовательские работы обучающихся
<ul style="list-style-type: none"> – расставлять ударение в словах 	Работа с орфоэпическим словарем. Выполнение акцентологических упражнений
<ul style="list-style-type: none"> – расставлять знаки препинания в конце предложений; внутри простого предложения; между частями сложного предложения; правильно строить предложения с обособленными членами 	Учебное издание
<ul style="list-style-type: none"> – писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы 	Письменные творческие работы обучающихся
<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать в практике письма орфографические и грамматические нормы 	Тестовые работы. Написание диктанта. Работа со словарями,

	справочниками
Знания: – виды речевого общения	Тестовые и самостоятельные работы. Осуществление речевого контроля
– функциональные стили речи (научный, официально – деловой, публицистический, разговорный, художественный)	Работа с текстами разных стилей. Практические занятия, посвященные работе с текстами разных типов, стилей и жанров. Информационная переработка текстов различных функциональных стилей
– словари русского языка, справочники, каталоги	Исследовательские работы обучающихся по словарям
– знаки препинания в конце предложений; внутри простого предложения; между частями сложного предложения; правильное построение предложений с обособленными членами; ударение в словах; орфографические и грамматические нормы	Тестовые задания. Диктанты. Словарные диктанты. Упражнения. Задания по карточкам. Работа со словарями